

bruner

Teorías cognitivas del aprendizaje

- **Jerome Seymour Bruner** nació el 1 de octubre de 1915 en la ciudad de New York (USA), en el seno de una familia judía acomodada. Su padre tenía cierta posición social y se preocupó por ofrecerle una esmerada educación, previendo además un fondo especial para financiar sus estudios universitarios. Bruner ingresó en la Universidad de Duke a los 16 años y se gradúa en 1937.



Teoría del aprendizaje por descubrimiento



- Lo fundamental de la teoría es la construcción del conocimiento mediante la inversión del estudiante, en situaciones del aprendizaje problemática, la finalidad de esta es que el estudiante aprenda descubrimiento.

El método del descubrimiento guiado, implica dar el aprendiz las oportunidades para involucrarse de manera activa y construir su propio aprendizaje a través de la acción directa

- Su finalidad es impulsar un desarrollo de las habilidades que posibilitan el aprender a aprender por lo cual busca que los estudiantes contribuyan por si mismos el aprendizaje
- Lo mas importante del método es hacer que los alumnos se percaten de la estructura del contenido que se va a aprender y de las relaciones con sus elementos, facilitando con ello la retencion del conocimiento



Teorías de conocimiento según bruner

- Valor
- Conocimiento
- Naturaleza humana
- Transmisión
- Sociedad
- Oportunidad
- Acuerdo general



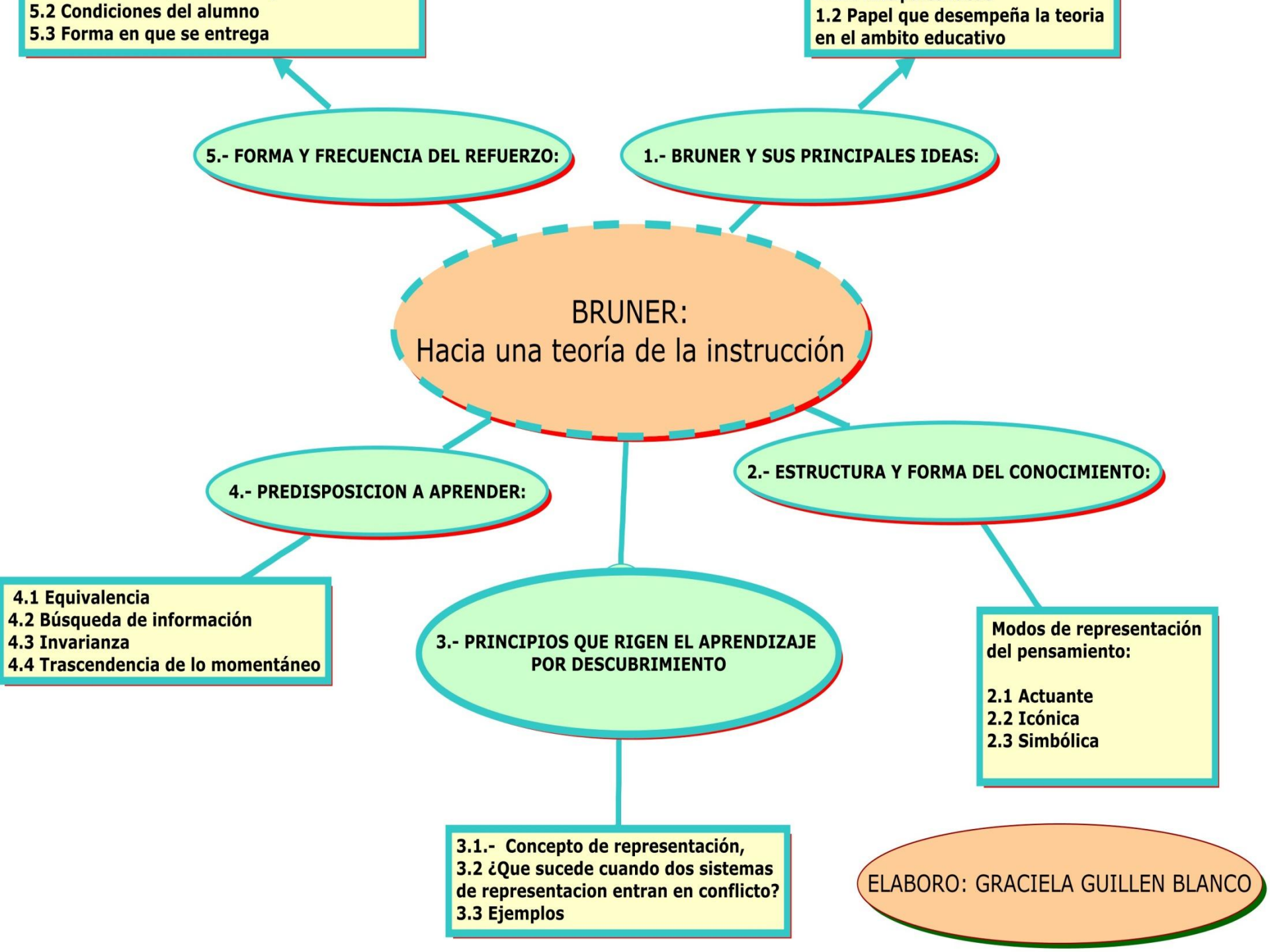
Sistemas de procesamiento de información

- Bruner distingue tres sistemas de procesamiento, de la información con los cuales el alumno transforma la información que le llega y construye modelos de realidad
- La acción
- Las imágenes mentales
- El lenguaje



Procesamiento de información según bruner

- Estos tres sistemas derivan tres modalidades de bruner:
- **Representación enectiva:** representación de cosas mediante reacción mediata de la persona
- **Representación icónica:** representación de cosas mediante una, imagen independiente de la acción
- **Representación simbólica:** r epresenta objetos y acontecimientos por medio de características formales o simbolicas , como el lenguaje





• fin