



UAP

UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS



**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN,  
EDUCACION Y HUMANIDADES**

**ESCUELA ACADEMICA PROFESIONAL DE EDUCACION**

**TRABAJO DE INVESTIGACION:  
*LAS EMOCIONES***

**ALUMNO:  
JAIRO EDU QUISIVERDE CADENAS**

**DOCENTE:  
DRA. MARIA DEL CARMEN CARDENAZ**

**AREQUIPA 27 DE SETIEMBRE**



# LAS EMOCIONES

# INTRODUCCION:

Las sensaciones o experiencias externas o internas, afectan a una gran parte de nuestro organismo. Las imágenes o ideas meramente especulativas interesan al entendimiento; las decisiones a la voluntad. Son reacciones parciales del ser humano y pasan sin más consecuencias al archivo de nuestra memoria. Pero hay experiencias, ideas y recuerdos con cargas afectivas de temor o de esperanza, de alegría o tristeza, de odio, ira, amor, etc. Que afectan a todo el ser; que no pasan tan pronto, que parecen incrustarse en nuestro cuerpo y tienden a continuar en nuestra alma, influenciando nuestra personalidad. Son los sentimientos y emociones en los que vibran nuestro nervio y todo nuestro ser ante la felicidad o su ausencia: emociones positivas ante la dicha real o imaginaria; emociones negativas, ante la desdicha. En los sentimientos, la reacción es suave conservando nuestro ritmo y normalidad fisiológica. Pero en las situaciones de emergencia surge la emoción que modifica ese ritmo y activa la fuerza muscular y hormonal. Esta vibración total es necesaria al normal desarrollo y al funcionamiento equilibrado de organismo y del psiquismo. Sin suficiente amor, seguridad y alegría, el niño crece defectuoso o anormal. Cuando en la infancia ha faltado el alimento emocional aparecerá más tarde un joven inadaptado social, con frialdad e insatisfacción afectiva, con exagerada tendencia al odio o tristeza, o bien un tímido, apocado o indeciso, o un pesimista y frustrado; lo mismo que una infancia desnutrida produce un candidato a la tuberculosis. Si el remedio de estos es una sobrealimentación prolongada, también una sobrealimentación prolongada de emociones positivas también ayudara a volver a la normalidad a los primeros. Por otro lado, el exceso en intensidad y en duración de las emociones negativas, la ira, temor y tristeza, puede dejar al psiquismo muy condicionado o inclinado al disgusto, inseguridad o frustración, máxime cuando las tuvo que sufrir en la infancia con un cuerpo y un alma mal preparados parados para sobrellevar esa lucha.

# EMOCION

Las **emociones** son reacciones psicofisiológicas que representan modos de adaptación a ciertos estímulos del individuo cuando percibe un objeto, persona, lugar, suceso, o recuerdo importante. Psicológicamente, las emociones alteran la atención, hacen subir de rango ciertas conductas guía de respuestas del individuo y activan redes asociativas relevantes en la memoria. Fisiológicamente, las emociones organizan rápidamente las respuestas de distintos sistemas biológicos, incluidas las expresiones faciales, los músculos.



- 
- Existen 6 categorías básicas de emociones.

**MIEDO:** Anticipación de una amenaza o peligro que produce ansiedad, incertidumbre, inseguridad.

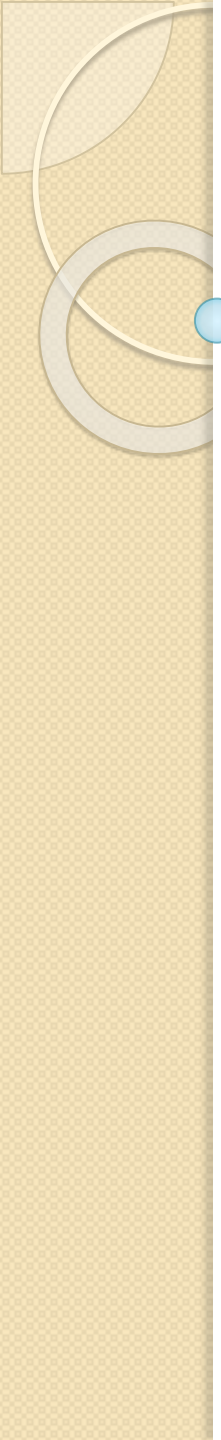
**SORPRESA:** Sobresalto, asombro, desconcierto. Es muy transitoria. Puede dar una aproximación cognitiva para saber qué pasa.

**AVERSIÓN:** Disgusto, asco, solemos alejarnos del objeto que nos produce aversión.

**IRA:** Rabia, enojo, resentimiento, furia, irritabilidad.

**ALEGRÍA:** Diversión, euforia, gratificación, contentos, da una sensación de bienestar, de seguridad.

**TRISTEZA:** Pena, soledad, pesimismo.




Si tenemos en cuenta esta finalidad adaptativa de las emociones, podríamos decir que tienen diferentes funciones:




- **MIEDO:** Tendemos hacia la **protección**.
- **SORPRESA:** Ayuda a **orientarnos** frente a la nueva situación.
- **AVERSIÓN:** Nos produce **rechazo** hacia aquello que tenemos delante.
- **IRA:** Nos induce hacia la **destrucción**.
- **ALEGRÍA:** Nos induce hacia la **reproducción** (deseamos reproducir aquel suceso que nos hace sentir bien).
- **TRISTEZA:** Nos motiva hacia una nueva **reintegración** personal.





Las expresiones faciales también afectan a la persona que nos está mirando alterando su conducta. Si observamos a alguien que llora nosotros nos ponemos tristes o serio e incluso podemos llegar a llorar como esa persona. Por otro lado, se suelen identificar bastante bien la ira, la alegría y la tristeza de las personas que observamos. Pero se identifican peor el miedo, la sorpresa y la aversión.



Las involuntarios, iguales emociones poseen unos componentes **conductuales** particulares, que son la manera en que éstas se muestran externamente. Son en cierta medida controlables, basados en el aprendizaje familiar y cultural de cada grupo:

- . Expresiones faciales.
- . Acciones y gestos.
- . Distancia entre personas.

Componentes no lingüísticos de la expresión verbal  
(comunicación no verbal)





# **MAQUINARIA EMOCIONAL**

# OCASIÓN:

- Cualquier acontecimiento puede ser ocasión de emociones: la vista de un relámpago o de una fiera suela, el rugido de la tempestad o del león, los insultos del adversario, la muerte de un ser querido, un dolor, enfermedad, o fracaso, o el recuerdo vivo de un gran peligro o humillación. Todo esto puede dar pie al temor, ira o tristeza. Del mismo modo la presencia querida, sus palabras de aliento, sus dones preciosos serán ocasión de amor, seguridad y alegría.



# DISPOSICION:

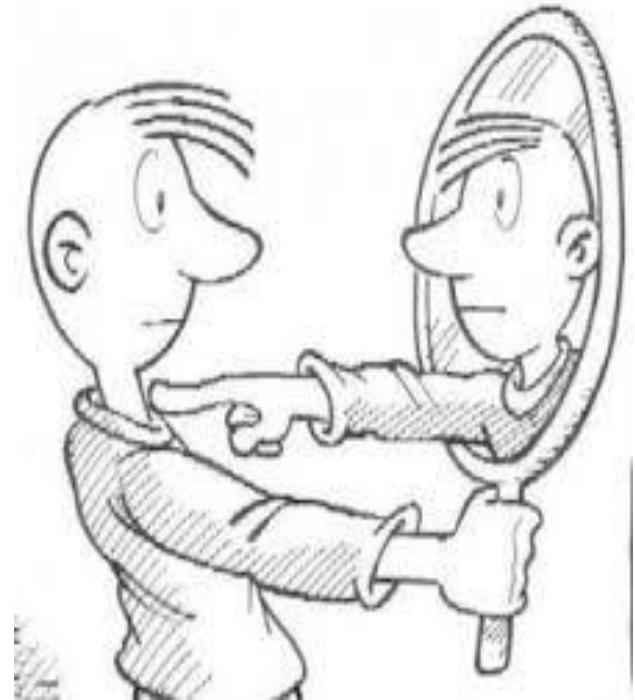


www.bigstock.com · 29667287

- A) Humor Pasajero: “estoy eufórico, optimista, de buen humor”, decimos a veces, y entonces tendemos a interpretarlo todo con gozo y aliento.
- B) Humor Persistente: Este puede coincidir a veces con la causa inconsciente de la emoción. Un niño que creció feliz con el convencimiento ingenuo de que sus padres lo sabían todo, decían la verdad y eran buenos, a los 13 años descubrió maldad y engaño en ellos y en otros adultos. La decepción sufrida fue tal que por varios años le quedo.

# CAUSA:

- La causa eficiente es el “YO”; es la manera como cada uno de nosotros piensa al relacionar el acontecimiento con su felicidad, simbolizada, para unos, en su ideal, virtud, honor, DIOS; y para toda nuestra vida temporal o eterna.







# **EMOCIONES POSITIVAS**

# AMOR:



- Amar es propio del hombre en su parte afectiva. Quiere hacerlo sin ataduras o cortapisas, sin turbación de conciencia, con absoluta seguridad. Eso es su vida, su alimento, su gozo. Tendemos hacia la bondad personificada, hacia quien es bueno en sí, lleno de cualidades, o bueno para nosotros.

# CONFIANZA:

- Se produce al ver que la dicha se nos afianza por el desarrollo y utilización de las cualidades recibidas, al ver en los acontecimientos más bien su aspecto favorable y aun mas, por nuestra decisión de superar lo desfavorable. Produce paz, seguridad y confianza.



# ALEGRÍA:



- Esta es producida por “la conciencia de un tesoro”. Teniendo tantos bienes naturales y sobrenaturales, no es posible estar tristes si nos acordamos de ellos. Un organismo tan admirable, verdadero microcosmos donde se compendian todas las maravillas de la creación.