

INTEGRANTES

BELLIDO PINTO, MARCO ANTONIO
DEL CARPIO MORENO, FRANSHESCA VANESSA
MAYORGA MONTOYA, LIZ KARIN
TORRES YUCRA, SUSY
VEGA QUILLA, YENNY



INDICE

¿QUÉ ES ENSEÑANZA?

¿QUÉ ES APRENDIZAJE?

DIFERENCIAS ENTRE APRENDIZAJE Y ENSEÑANZA

¿QUÉ SON LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE?

¿CÓMO APRENDEMOS?

¿CÓMO ORGANIZAMOS LA INFORMACIÓN?

¿CÓMO UTILIZAMOS LA INFORMACIÓN?

ETAPAS DEL PROCESO DE APRENDIZAJE

¿QUÉ ES
APRENDIZAJE?

¿SE PUEDE
APRENDER SIN QUE
ALGUIEN TE
ENSEÑE?

¿QUÉ ES EL
APRENDIZAJE?

¿QUÉ ES ENSEÑAR?

¿SIEMPRE QUE SE
ENSEÑA SE
APRENDE?

¿QUÉ ES ELLA
ENSEÑANZA?

¿ENSEÑAR Y
APRENDER ES LO
MISMO?

¿SOLO SE ENSEÑA Y
SE APRENDE EN LA
ESCUELA?



ENSEÑANZA

ES EL PROCESO MEDIANTE EL CUAL SE COMUNICA O SE TRANSMITEN CONOCIMIENTOS ESPECIALES O GENERALES SOBRE UN MATERIA

Conocimiento



Docente



Estudiante



INTERACCION
DE 3
ELEMENTOS



APRENDIZAJE



ES LA ADQUISICION DE CUALQUIER
COCOCIMIENTO A PARTIR DE LA
INFORMACION QUE PERCIBE

Conocimiento



Habilidades



ADQUIERE 3
ELEMENTOS



Comportamiento,
actitudes (valores)

ENSEÑANZA

Se produce con la presencia de dos personas por lo menos

Puede ser impartida moral o inmoralmemente

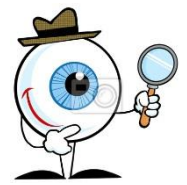
Implica dar algo

APRENDIZAJE

Se produce dentro de la propia cabeza de uno

No se aprende moral o inmoralmemente

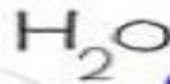
Implica la adquisición de algo



PROCESOS DE
MADURACION

¿QUÉ SON LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE?

$$v_f = v_i + at$$



$$\bar{v} = \frac{d}{t}$$

$$E = mc^2$$

$$F = ma$$



$$M = 5.9736 \times 10^{24} \text{ kg}$$



$$a^2 + b^2 = c^2$$



$$w = mg$$



$$\pi = 3.14159265$$

11,

29, 31, 37

PROCESO DE APRENDIZAJE



Incorporar nueva información

- PARA

CONCEPTUAL




Cambiar nuestro conocimiento

- PERMITIENDONOS

PROCEDIMENTAL

ACTITUDINAL



Entender la realidad y actuar de un modo distinto

¿COMO APRENDEMOS?



APRENDIZAJE MEDIANTE ESTIMULOS AUDITIVOS

ESCUCHAR
OÍR
CANTAR
RITMO
DEBATE
DISCUSIÓN
ENTREVISTA



APRENDIZAJE MEDIANTE ESTIMULOS AUDITIVOS

VER

IMAGINAR

LEER UNA PANTALLA DE PC

VER:

PELÍCULAS

DIBUJOS

VIDEOS

OBSERVAR:

MAPAS

CARTELES

FOTOS



APRENDIZAJE MEDIANTE ESTIMULOS KINESTESICOS

TOCAR
MOVER
SENTIR



TRABAJO DE CAMPO



PINTAR
DIBUJAR
BAILAR

LABORATORIO

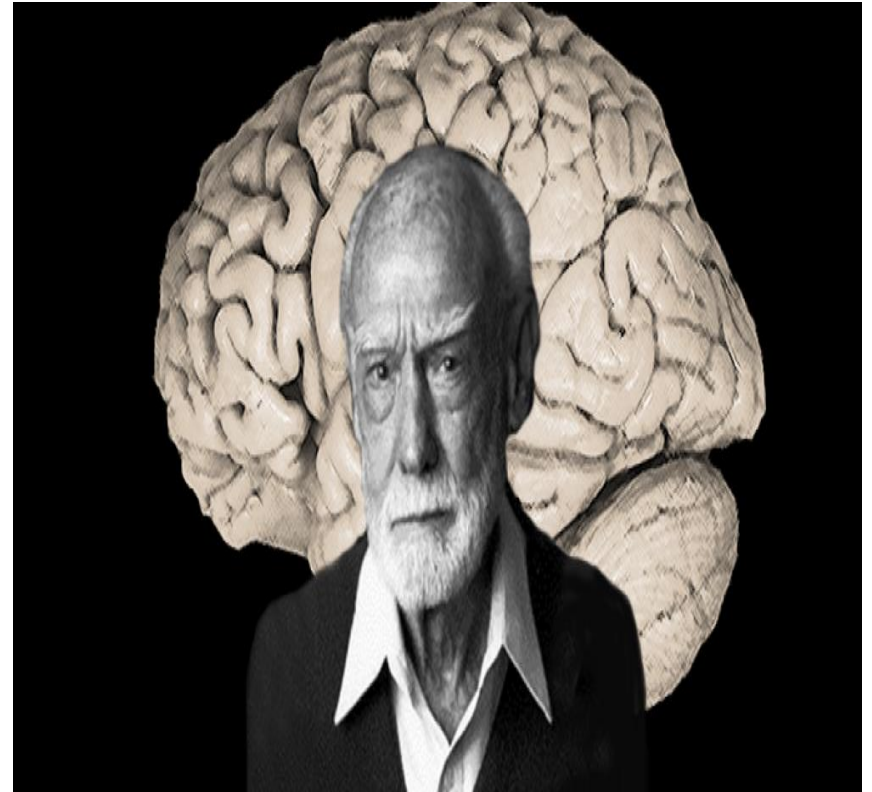


¿COMO ORGANIZAMOS LA INFORMACION?



HEMISFERIOS CEREBRALES

El biopsicólogo ROGER SPERRY y otros científicos demostraron que los hemisferios cerebrales difieren en pruebas de lenguaje, percepción, música y otras capacidades.



FUNCIONES DEL CEREBRO

Control de la parte derecha

Control de la parte izquierda

Lenguaje hablado



Sentido musical



Formas tridimensionales



Sentido del arte



Intuición



Imaginación



Hemisferio izquierdo

Hemisferio derecho



Capacidad para los números



Lenguaje escrito

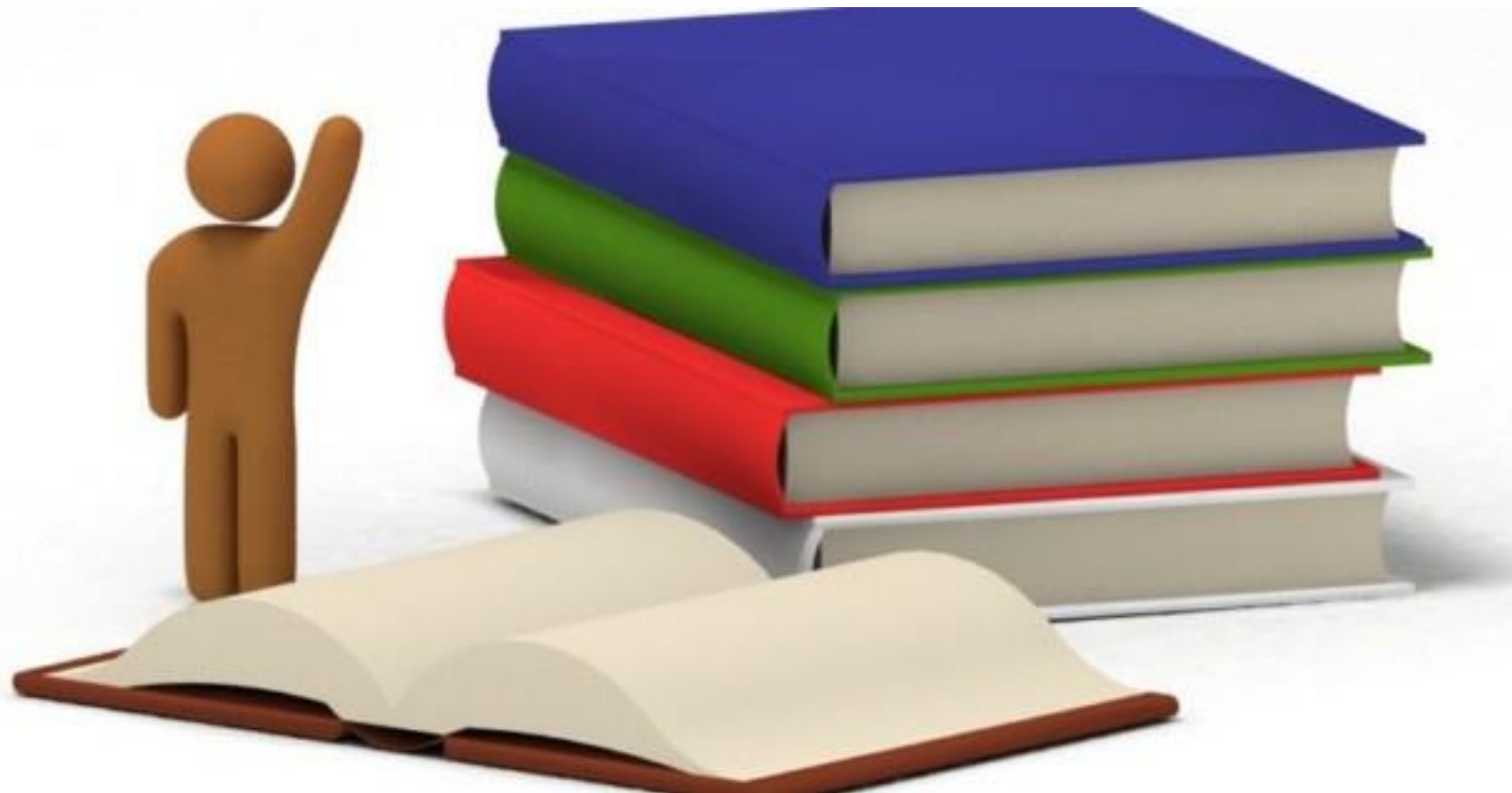


Lectura



Razonamiento





¿COMO UTILIZAMOS LA
INFORMACION?

- LE GUSTAN LAS EXPERIENCIAS NUEVAS

APRENDIZAJE ACTIVO

- ADAPTAN DISTINTOS PUNTOS DE VISTA FUNDAMENTADOS LOGICAMENTE

APRENDIZAJE TEORICO

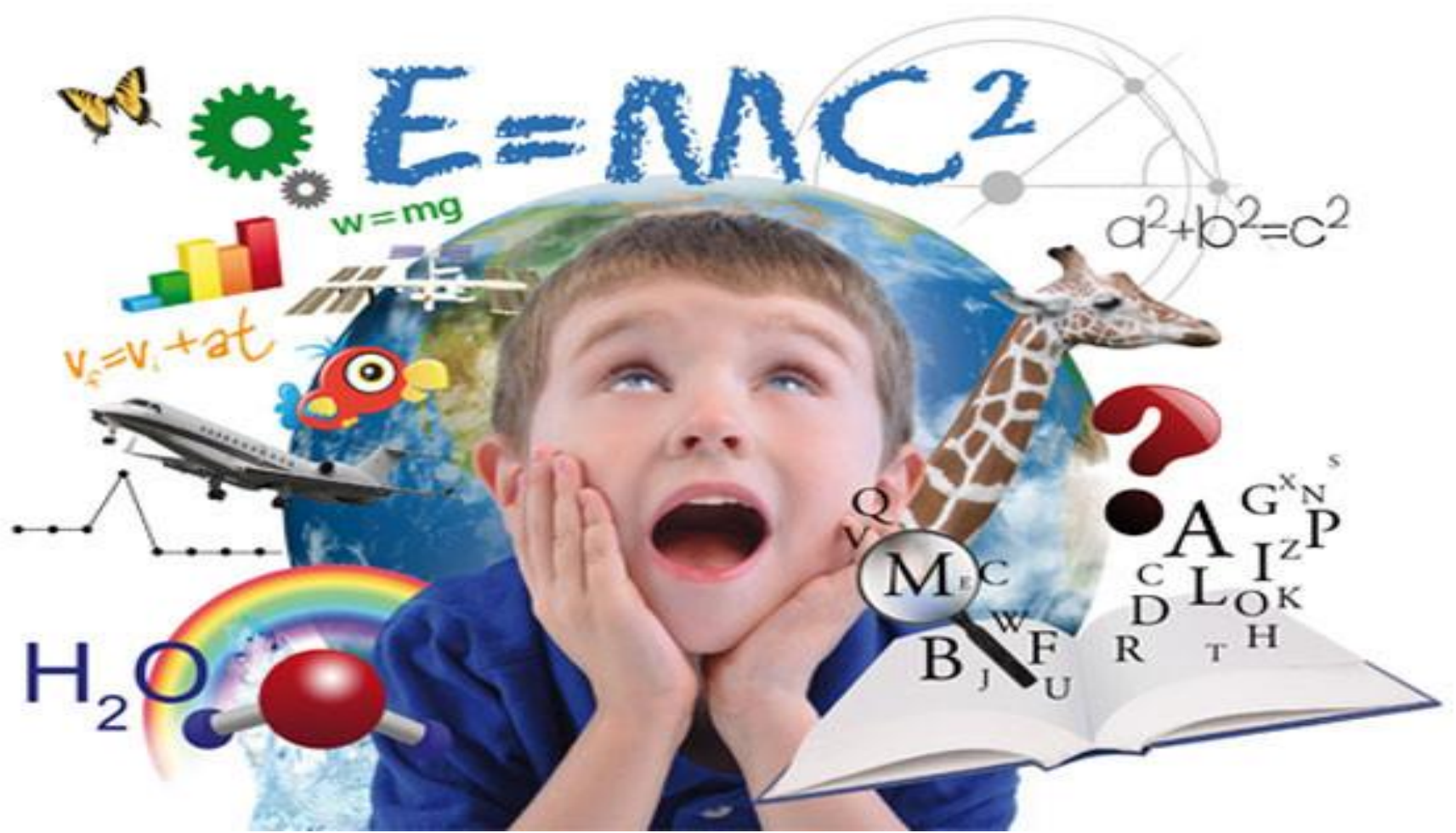
- LE GUSTA PROBAR TEIRIAS NUEVAS, PROPOSICIONES Y LLEVARLAS A LA PRACTICA

APRENDIZAJE PRAGMATICO

- ANALIZA LAS EXPERIENCIAS DESDE DISTINTAS POSTURAS, LE GUSTA TOMAR UN ROL DE OBSERVADOR

APRENDIZAJE REFLEXIVO





ETAPAS DEL PROCESO DEL APRENDIZAJE

¿CUÁLES SON LAS 4 ETAPAS DEL PROCESO DE APRENDIZAJE?





¿Alguna vez te has preguntado en qué consiste el aprendizaje?



¿Cómo conseguimos pasar de no saber absolutamente sobre algo y pasamos a saber hacerlo perfectamente?

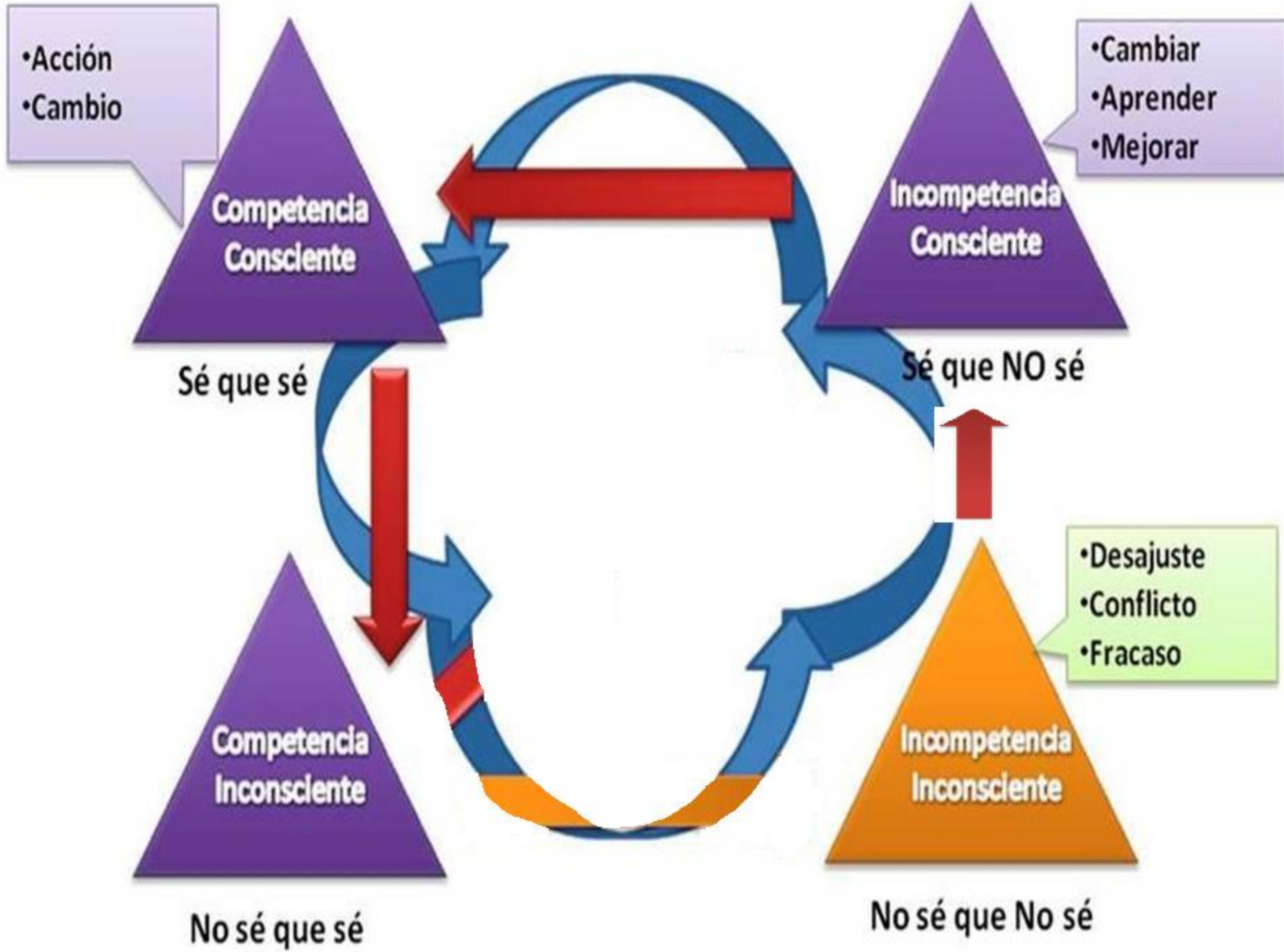
Durante todo el proceso de aprendizaje de una nueva habilidad o hábito, pasamos por 4 etapas bien diferenciadas entre sí mientras vamos mejorando nuestros resultados y cambiando nuestro comportamiento de manera que consigamos desarrollar con éxito nuestra meta.

**Competencia
Inconsciente**

**Competencia
Consciente**

**Incompetencia
Consciente**

**Incompetencia
Inconsciente**



INCOMPETENCIA
INCONSCIENTE

PROCESO DE APRENDIZAJE NUEVO

NO SOMOS CONSCIENTES DE QUE
NO SABEMOS

IGNORAMOS COMPLETAMENTE

NO HAY NECESIDAD DE SABERLO

INCOMPETENCIA
CONSCIENTE

SOMOS CONSCIENTES

TENEMOS QUE APRENDER

NOS FIJAMOS EN DETALLES

SURGE LA NECESIDAD DE SABER

COMPETENCIA
CONSCIENTE

PRACTICAMOS MUCHAS VECES

LOGRAMOS DESARROLLAR
HABILIDADES

AUN NO INTERIORIZAMOS
DETALLES

PRESTAMOS ATENCION A
ACTIVIDADES

COMPETENCIA
INCONSCIENTE

DOMINAMOS

AUTOMATIZAMOS PROCESOS

INTERIORIZAMOS DETALLES

MEMORIZAMOS

TEORIAS DEL APRENDIZAJE



• **APRENDIZAJE**

- **CAMBIO RELATIVAMENTE PERMANENTE DEL COMPORTAMIENTO O CONDUCTA COMO RESULTADO DE LA PRACTICA**
- **ES LA ACCIÓN DE INSTRUIRSE Y EL TIEMPO QUE DICHA ACCIÓN DEMORA.**
- **ES EL PROCESO POR EL CUAL UNA PERSONA ES ENTRENADO A DAR UNA SOLUCIÓN A SITUACIONES.**

• **TEORIA**

- **SISTEMA CONSTRUIDO POR PENSAMIENTO, CON EL QUE SE RELACIONA ENTRE SI COSAS EN UN SISTEMA DE PRINCIPIOS Y CONSECUENCIAS**

TEORÍAS DE APRENDIZAJE

Teoría Conductista

Pavlov y Thorndike

Watson

Skinner

Bandura

Teoría Cognitivista

Piaget

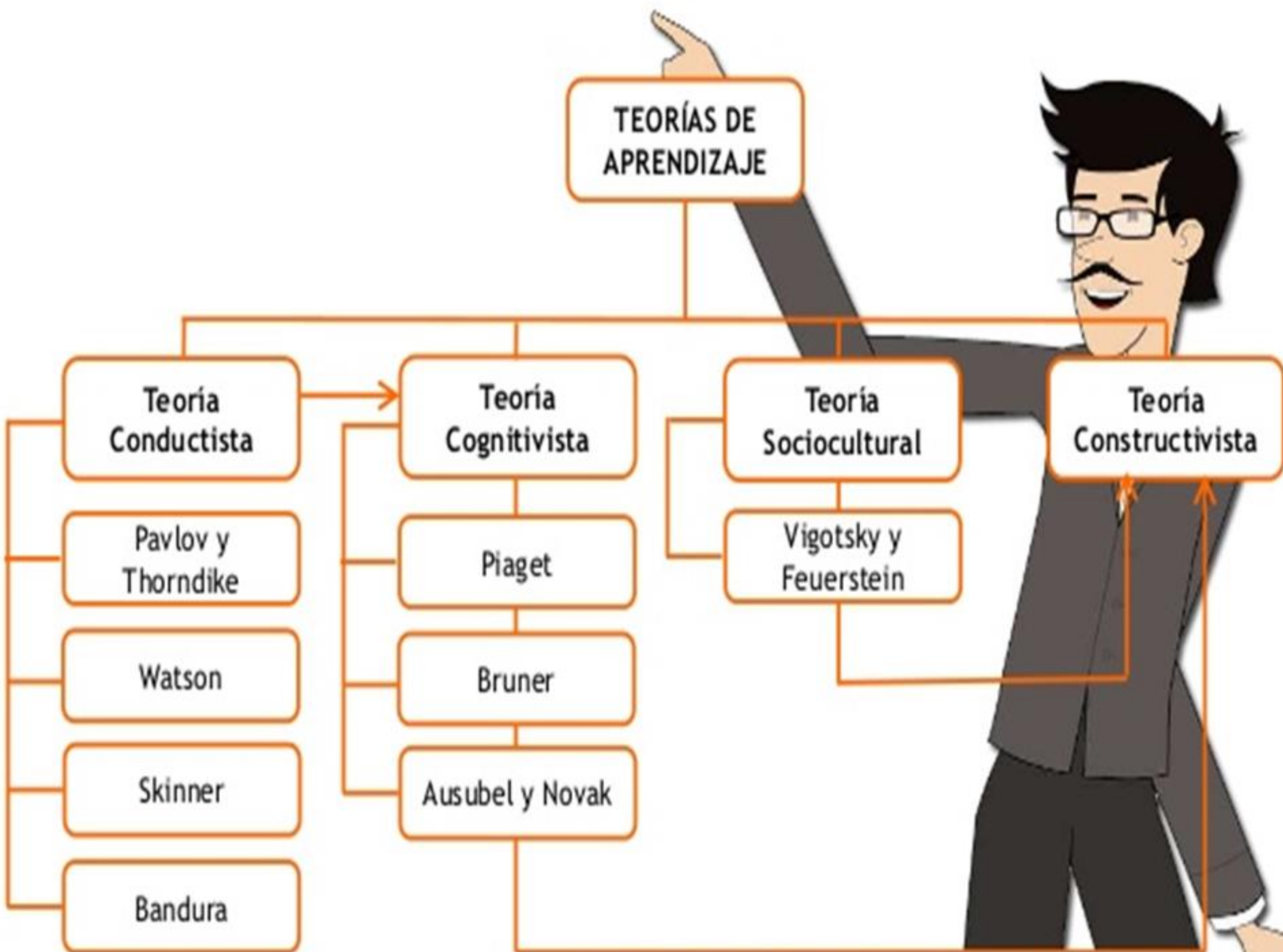
Bruner

Ausubel y Novak

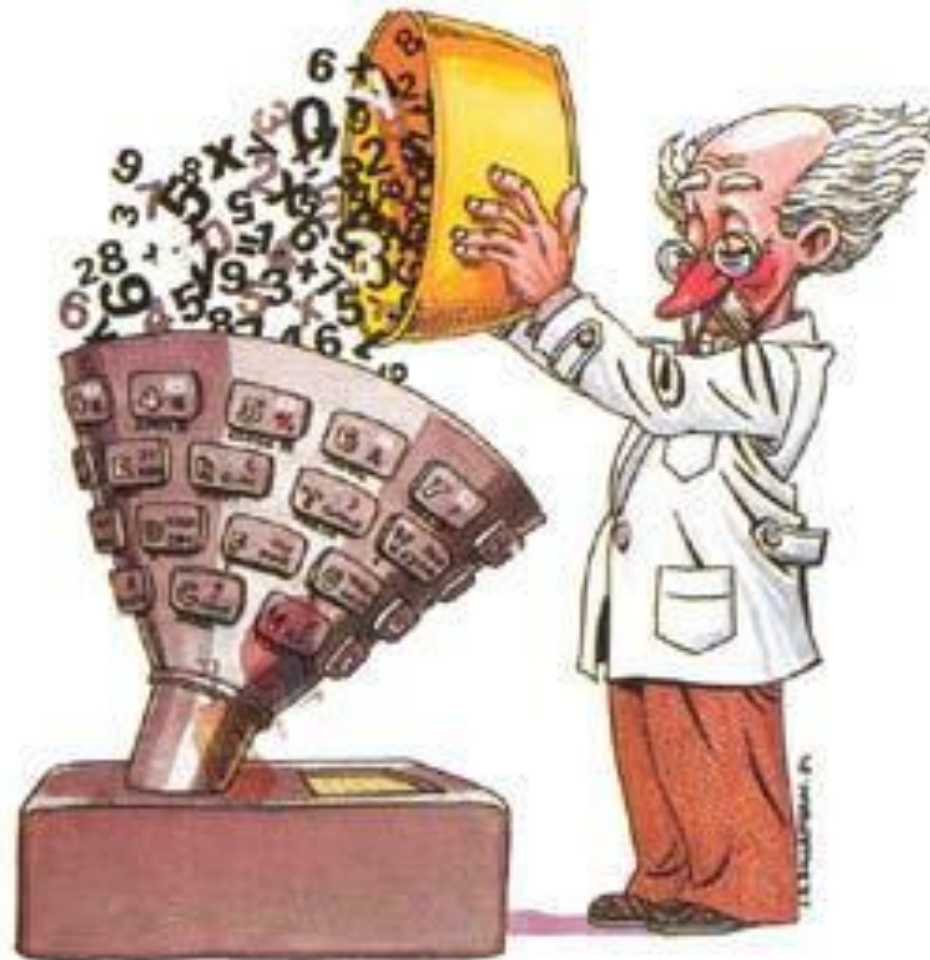
Teoría Sociocultural

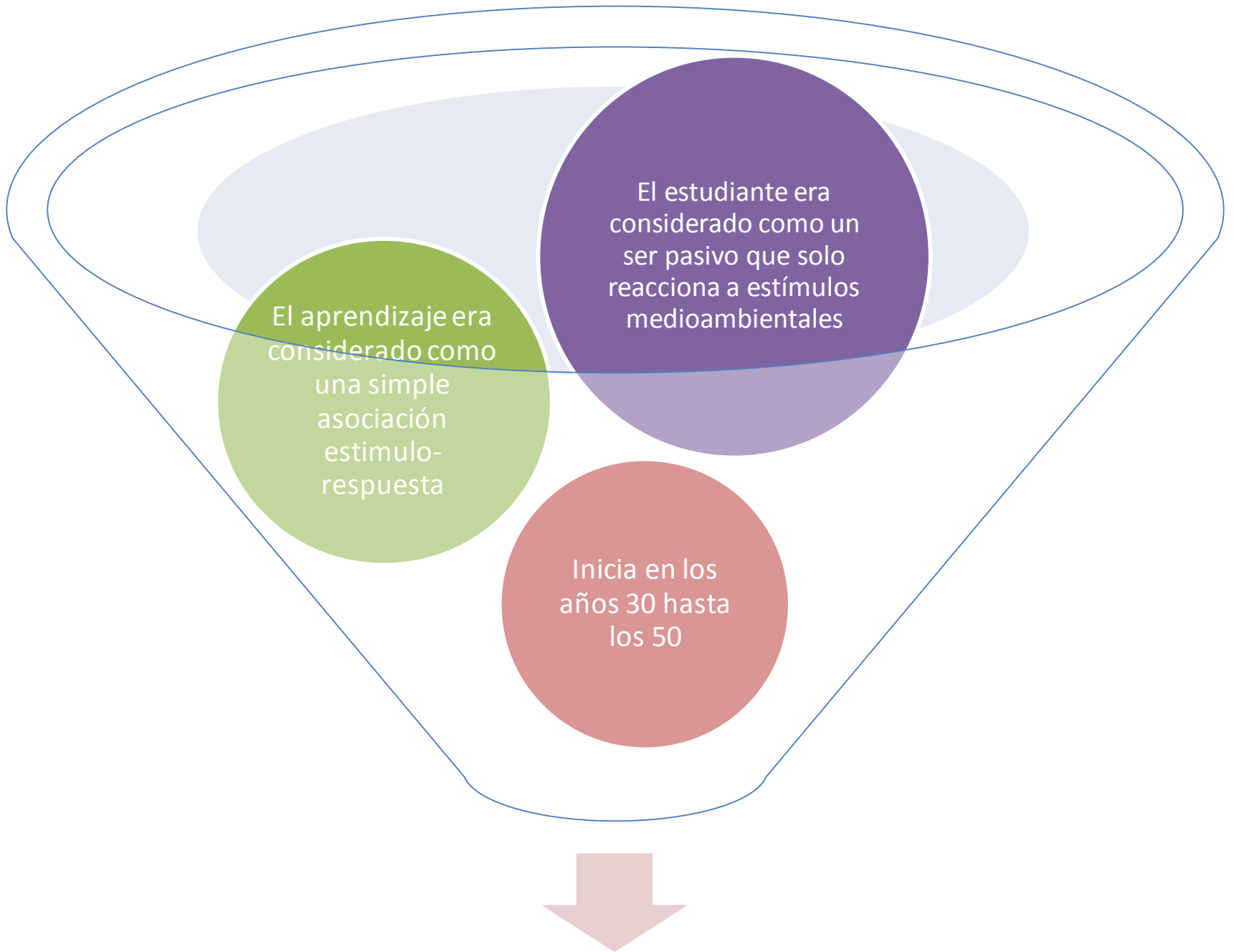
Vigotsky y Feuerstein

Teoría Constructivista



TEORIA CONDUCTISTA





El aprendizaje era considerado como una simple asociación estímulo-respuesta

El estudiante era considerado como un ser pasivo que solo reacciona a estímulos medioambientales

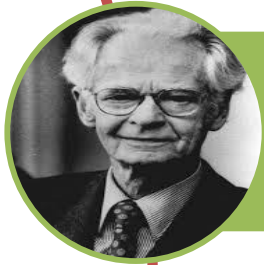
Inicia en los años 30 hasta los 50



APRENDIZAJE CONDUCTISTA



El objeto de la psicología es la conducta, la conducta es la actividad del organismo en su conjunto; tanto las funciones fisiológicas como el comportamiento, son actividades de estructuras físicas que como tales, son susceptibles de ser analizados por los métodos objetivos y rigurosos de las ciencias naturales.



MECANISMO DE OPERACIONAMIENTO DE SKINNER:

El refuerzo positivo o recompensa, el refuerzo negativo, extinción o ausencia de refuerzo y castigo.



Es un medio ambiente planeado, es posible cambiar la conducta

A través de procesos inconscientes se pretende que los alumnos sientan predisposición positiva o negativa hacia algo



Existen otros tipos de aprendizaje que ocurren por observación.

Existen mecanismos internos de representación de la información, que son cruciales para que exista aprendizaje

TEORIA COGNITIVISTA



Teoría cognitivista

Jean Piaget Ausubel
Bruner

Es el estudio de las representaciones mentales relacionadas con aspectos sociológicos y culturales

Las investigaciones cognitivas propician información para:

La forma en que las representaciones mentales guían los actos internos y externos de las personas

La elaboración de representaciones mentales en el sujeto cognoscente

El tipo de proceso cognitivos y estructuras mentales que intervienen en la elaboración de representaciones mentales

La cognición puede describirse en función de

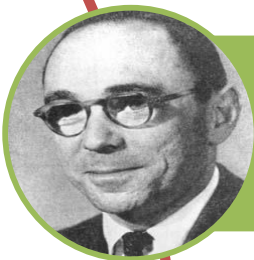
Símbolos, imágenes, ideas y esquemas

Los teóricos cognitivos coinciden en la naturaleza casual de los procesos internos en la producción y regulación de conductas



El aprendizaje se efectúa mediante dos movimientos simultaneos e integrados, pero de sentido contrario.

- ASIMILACION: Explora el ambiente y toma partes que tralas transforma e incorpora
- ACOMODACION: Transforma su propia estructura para adecuarse a la naturaleza de los obj. que sera aprendidos



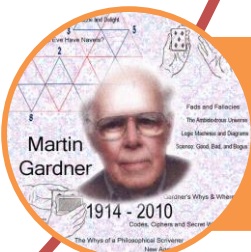
El aprendizaje es el proceso de ordenar los datos que permitan ir a una nueva comprensión, aprendizaje por descubrimiento. La capacidad para resolver problemas es la meta principal, el conocimiento verbal es la clave de la transferencia, el método del DESCUBRIMIENTO es el principal para transmitir el conocimiento



El aprendizaje significativo es el mecanismo humano por excelncia para adquirir y almacenar la inmensa cantidad de ideas e información representadas en cualquier campo de conocimiento



Se enfoca en que es lo que se debe construir para la facilitación de aprendizaje: Conjunto de formas básicas del aprendizaje, destrezas intelectuales, información verbal, estrategias cognoscitivas, estrategias motrices y actitudes



La teoría de las inteligencias múltiples sugiere un numero de formas distintas para que el individuo aprenda (lingüístico, lógico-matemático, interpersonal, etc)

El aprendizaje es una modificación en las capacidades del hombre, en sus intereses, sus valores y actitudes
Se hace énfasis a 8 fases del aprendizaje (s. Gagner)



FASES

MOTIVACION

- Necesitamos algún elemento de motivación ya sea externo o interno para que se pueda aprender

APREHENSION

- Percepción selectiva de los elementos destacados de la situación

ADQUISICION

- La codificación de la información (memoria de corto plazo y es codificada como material verbal o imágenes mentales para alojarse en la de largo plazo)

RETENCION

- Acumulación de los elementos en la memoria

RECUPERACION

- Recuperación de la inf. almacenada en la memoria de largo plazo en base a estímulos recibidos

GENERALIZACION

- Recuperación de la inf. Ya sea en circunstancias similares o diferentes a la que se produjo su almacenamiento

DESEMPEÑO

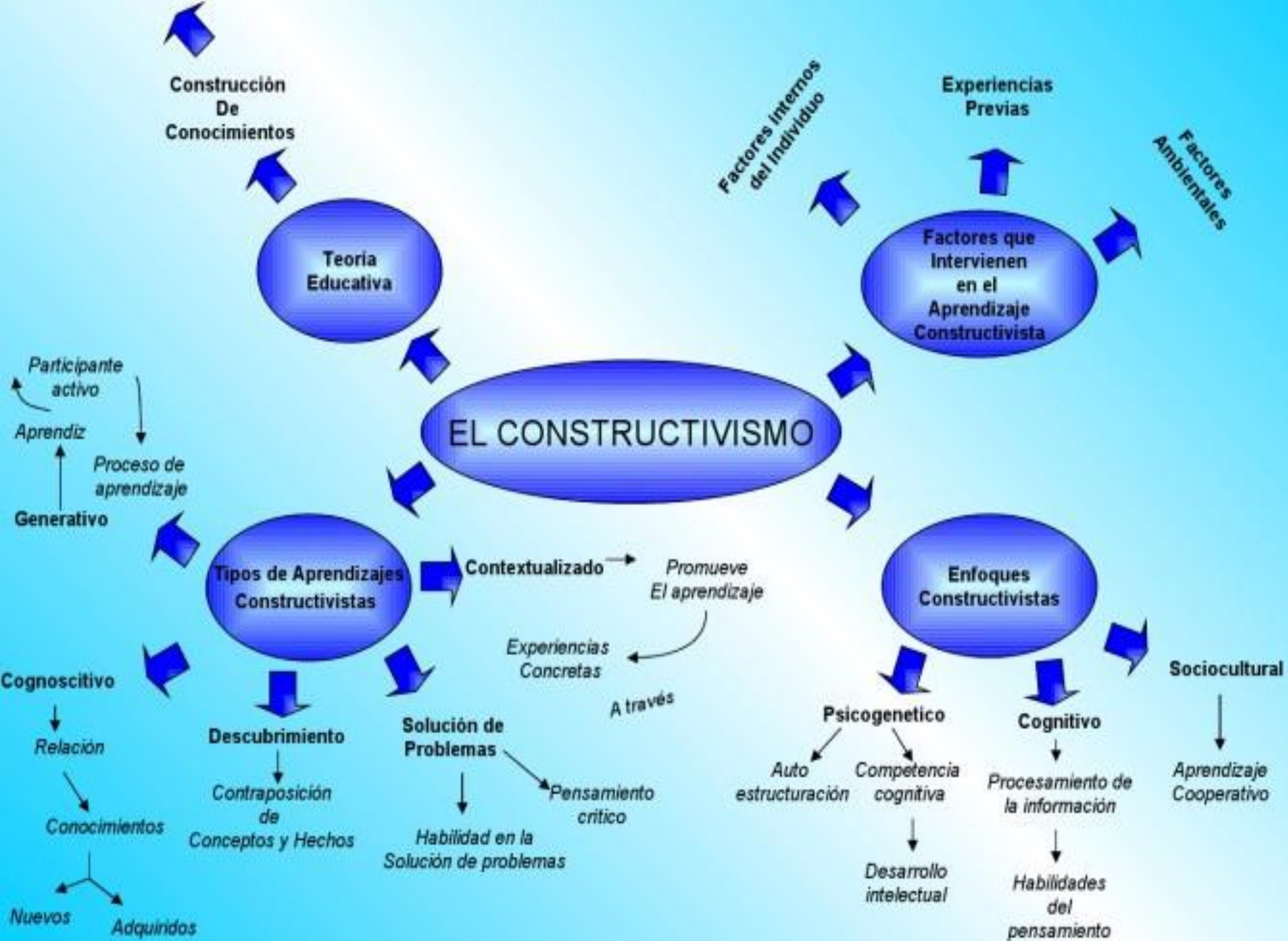
- Después de recuperar y/o generalizar, pasamos a generar una respuesta, que refleja lo que se ha aprendido

RETROALIMENTACION

- Cuando queremos comprobar si se a dado una respuesta correcta a los estímulos

TEORIA CONSTRUCTIVISTA







CUADRO COMPARATIVO CONDUCTISMO - CONSTRUCTIVISMO



CONDUCTISMO

CONSTRUCTIVISMO

DEFINICION

El aprendizaje es el resultado de asociaciones entre estímulo y respuesta. El ambiente y no el aprendiz determina el aprendizaje (E-R)

El aprendizaje es un proceso acumulativo en el cual se utiliza el conocimiento previo como base a la inserción y organización de conocimientos nuevos.

COMO OCURRE EL APRENDIZAJE

Cambios en la conducta observable (forma o frecuencia), mediante la asociación de estímulos y respuestas y el refuerzo de ellos. El estudiante es reactivo y no se hace intento de determinar la estructura del conocimiento ni cuáles son los procesos mentales

La memoria es tomada en cuenta y constantemente se practica. El olvido se atribuye a la falta de uso y la práctica periódica contribuye al éxito de la respuesta.

La transferencia es el resultado de la generalización en situaciones similares o idénticas y se realizan a través de elementos comunes

Parte de que el mundo es real y externo al estudiante y la meta es la representación mental que se haga de la realidad. Algunos opinan que se trata de una función de cómo el individuo crea significados a partir de sus propias experiencias. (Piaget, Brunner y Goodman). El significado se crea, no se adquiere y la mente filtra lo que nos llega del mundo para producir su propia y única realidad. La realidad no es objetiva y el conocimiento emerge en contextos significativos. Para conocer el aprendizaje se debe conocer toda la experiencia

ROL DEL DOCENTE

Administrador y supervisor. Corregir las respuestas erróneas. El docente presenta los contenidos que se deben aprender y determina la conducta que debe alcanzar el estudiante.

Mediador, guía. Construcción compartida del aprendizaje

ROL DEL ESTUDIANTE

El estudiante solo aprende a través del ensayo-error.

El alumno es responsable de su propio proceso de aprendizaje.

TALLER
DIDACTICO
APRENDIZAJE
SIGNIFICATIVO Y
SOCIOCULTURAL



TRABAJO GRUPAL

GRUPO 1:

- ¿CONOCES TUS DERECHOS?
- ¿CUÁL ES EL DERECHO MAS IMPORTANTE?

GRUPO 2:

- ¿QUÉ PIENSAS DE QUE LOS NIÑOS TRABAJEN?
- ¿LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS SON IGUALES?
- ¿QUÉ QUIERES SER DE GRANDE?

GRUPO 3:

- ¿LA OPINION DE LOS NIÑOS ES IMPORTANTE PARA LOS ADULTOS?
- ¿QUÉ LE PEDIRIAS A LOS ADULTOS?

GRUPO 4:

- ¿POR QUÉ ES IMPORTANTE LA EDUCACION?
- ¿QUÉ OPINAS DE LA EDUCACIÓN QUE SE DA EN LOS COLEGIOS?

MATERIALES



MOTIVACION

- MATERIAL AUDIOVISUAL

PROPORCIONAR INFORMACION

- EXPLICACION VERBAL DEL TEMA

DESARROLLO PRACTICA DIRIGIDA

- GRUPO 1: LLUVIA DE IDEAS PLASMADA EN MATERIAL FISICO

- GRUPO 2: DEBATE GRUPAL + TRABAJO EN PLASTILINA

- GRUPO 3: DRAMATIZACION (JUEGO DE ROLES)

- GRUPO 4: ANALISIS DEL PROBLEMA + CONCLUSIONES

PREGUNTAS

1. ¿CUÁL ES LA DIFERENCIA ENTRE APRENDIZAJE Y ENSEÑANZA?
2. ¿PUEDE HABER APRENDIZAJE SIN ENSEÑANZA?
3. MENCIONE LAS 4 ETAPAS DEL APRENDIZAJE
4. ¿CUÁLES SON LAS PRINCIPALES TEORÍAS DEL APRENDIZAJE?
5. ¿CUAL DE ESTOS REPRESENTANTES NO PERTENECEN A LA TEORÍA CONDUCTISTA?
 - A. WATSON
 - B. AUSBELT
 - C. ESKINNER
6. ¿A QUIEN SUSTITUYO EL COGNITIVISMO?
7. ¿CUÁLES SON LOS FACTORES QUE INTERVIENEN EN EL APRENDIZAJE CONSTRUCTIVISTA?
8. ¿CUÁL ES LA DIFERENCIA DEL ROL DEL DOCENTE EN EL CONDUCTIVISMO Y EL CONSTRUCTIVISMO?